

執筆者紹介

池田美千絵（いけだ みちえ）助手

『学校図書館図解・演習シリーズ』 学習指導・調べ学習
と学校図書館』（共著 青山社）

井原春明（いはら しゅんめい）准教授

「加船の詩題語紙譜—植物名考索」（*Philologie 7*）
The Illusion of Communal Language: Saussurean and

Wittgensteinian Arguments (*Sophia Linguistica 31*)
Wittgenstein as a Detenser: *Tractatus' Ontology* as
Timeless (*Time and History, Contributions of ALWS 2005*)

大津弘介（おおつ ひろすけ）教授

『改定 被服整理学』（共著 高陵社）
『新版 染色加工学』（共著 酒井書店）

『叫田鷗』（やうだ せう）准教授

Studies on Amorphous Structure of Poly(ethylene
terephthalate) and Dispersion State of Dyes

木村信之（きむら のぶゆき）教授

「多田的スペースの設置動向と小学校多田的スペースの設
えにひこり」（『学苑』77号）
「用途・設えからみた小・中学校余裕教室のあり方」（『学
苑』786号）

『リュースクールデザイン事典』（共著 産業調査会）

『学校建築の変革—開かれた学校の計画』（共著 彰国社）

『余裕教室の転用—学校教育以外の施設への転用』（共著
第一法規）

久下裕利（くげ ひるとし）教授

『平安後期物語の研究』（新典社）
『交容する物語』（新典社）

『狹衣物語の人物と方法』（新典社）

『源氏物語絵巻を読む—物語絵の視界』（笠間書院）
『物語の廻廊—源氏物語からの挑発』（新典社）

佐藤道子（さとう めいこ）准教授

「下村湖人」（『近代文学研究叢書 76』 昭和女子大学近代文化研
究所）

「高森麻太郎」（『近代文学研究叢書 72』 昭和女子大学近代文
化研究所）

「『八月の光』（1）～（16）」（『学苑』544～798号）

田野由希（ひの ゆき）助手

「叫田鷗」（やうだ せう）准教授

『日本・中国仏教思想とその展開』（共著 山喜房佛書林）
『世界宗教建築事典』（共著 東京堂出版）

『宗教歌の機能概念』（『藤沢市史研究』第 18 号）
「中央アジアとの周辺の宗教文化VI」（『学苑』779号）

田中 均（たなか ひでこ）専任講師

『田中均の本』（ひでこ）教授

『学校図書館実践テキストシリーズ1 情報メディアの意
義と活用』（共著 樹村房）
『学校図書館図解・演習シリーズ1 情報メディアの活用
と展開』（共著 青山社）

中西 裕（なかにし ゆたか）准教授

『書誌年鑑 2006』（編・日外アソシエーツ）
『日本雑誌総目次要覧1994—2003』（共編・日外アソ
シエーツ）

『天野敬太郎の書誌観』（『文献探索 2001』所収）
『南方熊楠の大英博物館勤務および田嶽編纂説』（『学苑』785
号）

『文献翻訳の「考察」』（『ふしふ』22号）
「J・G・バラードと第一次世界大戦」（『学苑』741号）

『不用衣類のリサイクルの実態』（共著 「学苑」766号）
「環境対応型ボリマーの現状について」（共著 「学苑」792号）

『トニオ・クリーガー versus Stephen Dedalus』（『ふしふ』20号）

『トニオ・クリーガー』（『ふしふ』22号）
「J・G・バラードと第一次世界大戦」（『学苑』741号）

『トニオ・クリーガー』（『ふしふ』22号）
「J・G・バラードと第一次世界大戦」（『学苑』741号）

『現代の木地屋集落が抱える諸問題に関する「考察—長野
県木曽郡南木曽町漆畠集落の場合」』（『昭和女子大学文化史研
究』4号）

『「不用衣類の再利用における公的リサイクルショップの役
割」』（共著 「学苑」717号）

『「不用衣類のリサイクルの実態」』（共著 「学苑」766号）
『「環境対応型ボリマーの現状について」』（共著 「学苑」792号）

『「トニオ・クリーガー」』（『ふしふ』22号）
『「トニオ・クリーガー」』（『ふしふ』22号）

『平井 法（ひらい のり）教授

『アーリス・マーリック』（彩流社）

『「インテリア」で読むイギリス文学』（共著 ミネルヴァ書房）
『「食」で読むイギリス文学』（共著 ミネルヴァ書房）

『ジャクソンのジレンマ』（翻訳 彩流社）
『サミュエル・ベケットのヴィジョンと運動』（共著 未知谷）