

## 教員学術研究会（令和元年度）

令和元年 10 月 30 日

展覧会『羽化する渋谷—渋谷駅 135 年の時系列模型から見る 2020 年』の記録

環境デザイン学科 准教授 田村圭介

### 1. はじめに

本展覧会（於・昭和女子大学光葉博物館）の入口には、概略以下のようなごあいさつ文を掲げた。

#### ごあいさつ

いま渋谷駅では、一日平均乗降者約 250 万人の流れを止めることなく、「100 年に一度」の大改造が進行中である。はからずも現在の位置に定めてから 100 年目の 2020 年に、オリンピック熱気に煽られて渋谷駅は羽ばたく。

これを「渋谷駅の羽化」と呼んでみた。それは 135 年の渋谷駅の変遷から見ると変形過程の一つの鼓動である。その道のりは決してリニアではなかった。新路線乗り込みや利用者数の変化の中で、社会、政治、経済、都市計画、そして渋谷独特の文化・現象といった諸々の時代の要請を紆余曲折ながら引き受けてきた結果、渋谷駅は、オフィス、ホテル、文化、商業が駅施設と様々な事業者による異なるプログラムがただ合わさった集合体となっていた。しかし、2020 年の姿は、三つの鉄道事業者が膝を突き合わせてよりよい渋谷駅を造り出そうとした結果、初めて駅全体として整理されたものとして捉えられる。

本展覧会では、2020 年に一区切りを迎える渋谷駅構内の縮尺 1/100 模型と、これまで展示してきた渋谷駅の大小様々の 40 個あまりの時系列模型や作品が一堂に会する。これを渋谷駅の羽化とその変態過程を考える機会としていただければ嬉しい。

これまで関わられたすべての方々、昭和女子大学光葉博物館、田村研究室の学生と卒業生のみなさん、そして家族にこの場を借りて感謝いたします。

2019 年 10 月



（図 01）『渋谷駅構内模型 2020 縮尺 1/100』部分

（撮影：坂下智広）



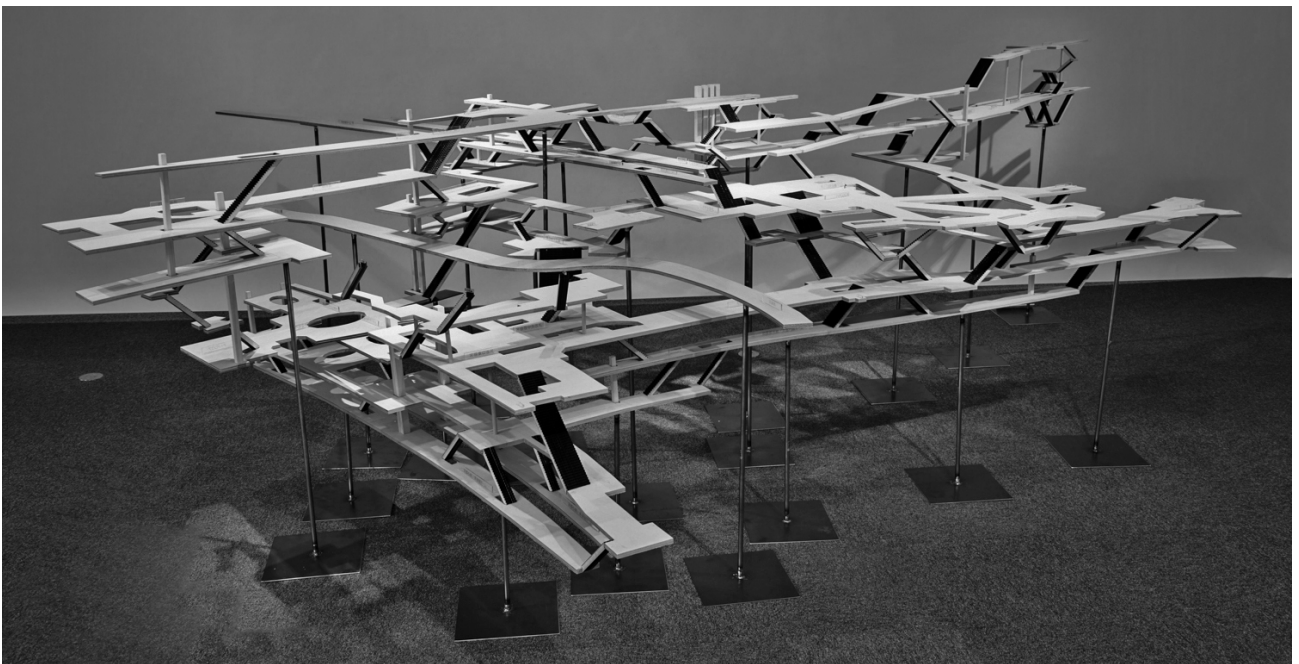
(図 02) 展示会場 部屋内から庭側を見た様子

(撮影：坂下智広)

## 2. 会場構成と展示物

広さ約 200 m<sup>2</sup> の会場の庭に面した長辺面ガラスを開放して、庭と一体化した展示を楽しんでもらうことを考えた。渋谷駅が開業した 1885 年ころの渋谷は、まだのどかな武蔵野の田園風景の広がる場所であったのであり、その武蔵野をガラス越しに広がるパノラマの緑から連想してほしいと思ったからである。緑の中に渋谷駅模型たちが浮かんでいる風景をつくりたかった。

会場では渋谷駅の変遷を通していろいろな時間の渦が体験できるように展示配置を行った。中央には 2012 年版と 2020 年版の渋谷駅構内模型（縮尺 1/100）を置き、8 年間の大工事による経時変化を表現した。それらを囲むようにして、ガラス面を含む 3 面に 3 種類の変遷模型を直線状に配置し 3 つの異なる時間を示した。また、過去の渋谷駅をバックに作成したポートレートである『渋谷駅の証人』をガラス面以外の 3 壁面に時系列で並べた。さらに、ある日の渋谷駅の各路線の高低差・時刻表を音で置換してメロディー化し、コンピューターで自動演奏させた『渋谷駅の唄』として、終始会場で流した。



(図 03) 『渋谷駅構内模型 2020 縮尺 1/100』

(撮影：坂下智広)





(図 04) 展示会場 庭側から会場を見た様子

(撮影：坂下智広)

### 3. 渋谷駅に関するこれまでの主な出展と展覧会

2005年11月 展示『共異体』 昭和女子大学秋桜祭

2010年1月～2013年1月 アーバンエキスポ shibuya1000-02～05 に出展 渋谷駅

2011年9月～2013年8月 展覧会『渋谷駅体展』『渋谷駅体内展』『渋谷駅体得展』渋谷駅マークシティ4階ギャラリー

2015年10月 『シブヤのタマゴ』展に出展 旧渋谷区庁舎2階

2016年2月と6月 『渋谷』展に出展 渋谷ヒカリエ8/

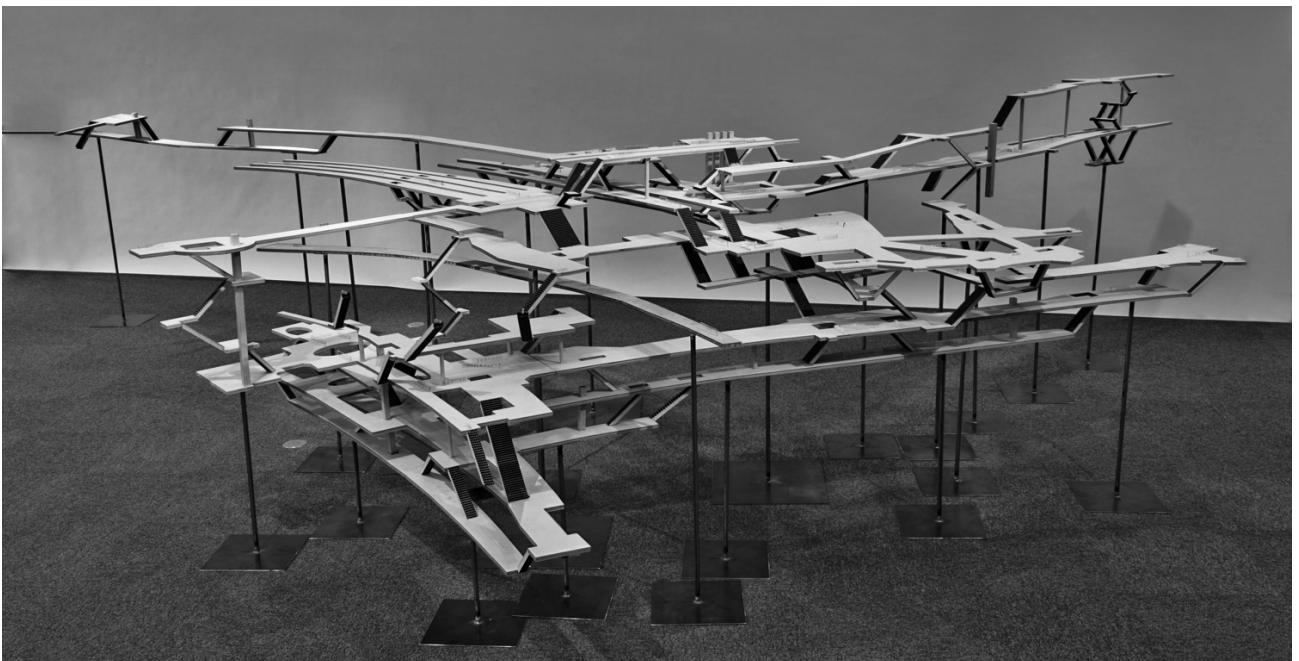
2016年6月～9月 『土木展』展に出展 六本木 21\_21DESIGN SIGHT

2016年8月 『視覚のない世界』ワークショップ 六本木 森美術館

2018年3月～6月 『土木展 in 上海』展に出展 上海現代美術館

2019年10月～12月 展覧会『羽化する渋谷』 昭和女子大学光葉博物館

2020年3月 『東横デパートの思ひ出展』に出展 東急東横店西館7階



(図 05) 『渋谷駅構内模型 2012 縮尺 1/100』

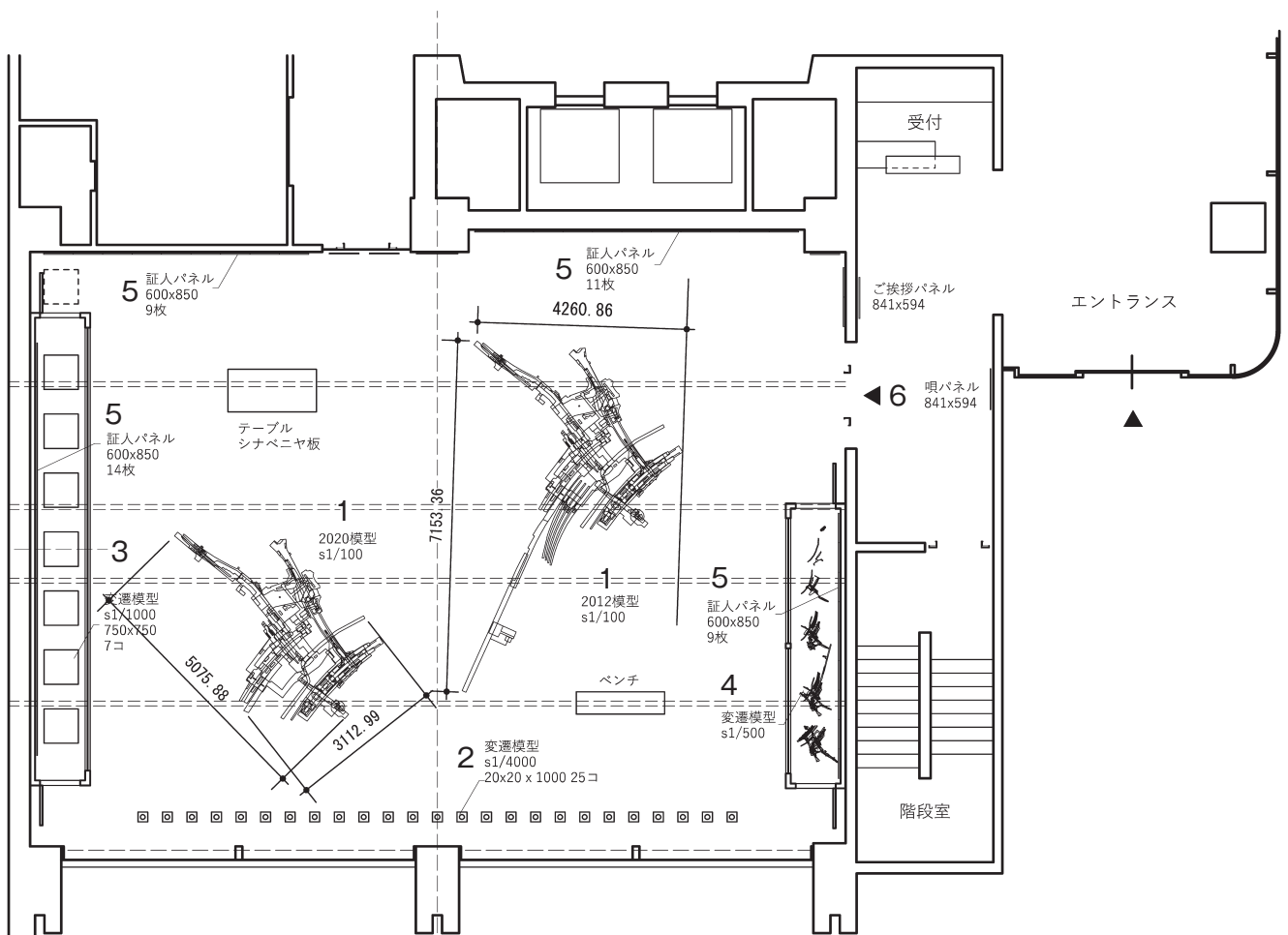
(撮影：坂下智広)

#### 4. 展示物リスト

展示物は以下のように大きくは7つのカテゴリーに分けられる。

1. 『渋谷駅構内模型 縮尺 1/100 高さ方向 2 倍』 ベニヤ板, スチール支柱
  - 2012 年バージョン 2016 年初出 (図 05)
  - 2020 年バージョン 2020 年初出 (図 03)
2. 『渋谷駅変遷模型 縮尺 1/4000』 25 点 ABS 樹脂, スチール支柱 2011 年初出 (図 12)
3. 『渋谷駅変遷模型 縮尺 1/1000』 7 点 ABS 樹脂, スチール支柱 2011 年初出 (図 11)
4. 『渋谷駅構内変遷模型 縮尺 1/500』 6 点 ベニヤ板, スチール支柱 2020 年初出 (図 13)
5. 『渋谷駅の証人』 43 点 ラミネート加工 A1 サイズ紙 2012 年初出 (図 02, 図 04)
6. 『渋谷駅の唄』 時刻譜 A1 サイズパネル+音声 2011 年初出 (図 08)
7. その他
  - 『モバイル渋谷駅 2012』 アクリルバー, ABS樹脂リング 2016 年初出 (図 07)
  - 『渋谷駅構内模型 2013 縮尺 1/2000 高さ方向 2 倍』 透明アクリル板, アクリル支柱 2016 年初出 (図 09)
  - 『ペーパー渋谷駅構内模型 2020 縮尺 1/500 高さ方向 2 倍』 ケント紙 2020 年初出 (図 10)

なお, 展示物はすべて田村圭介+田村研究室が制作した。

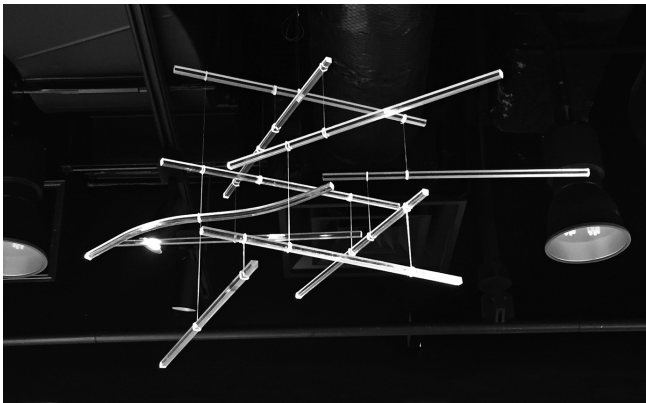


庭

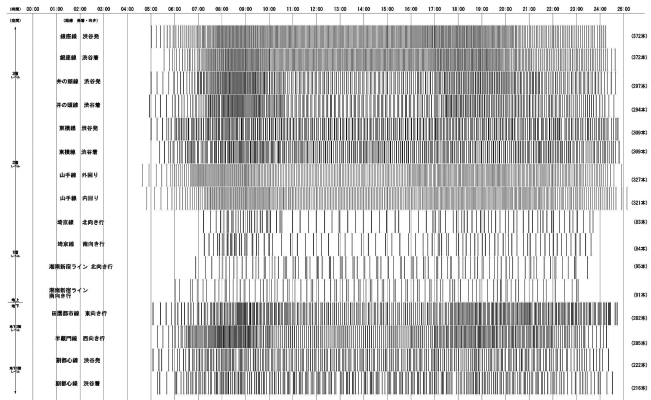
昭和女子大学 光葉博物館 渋谷駅展レイアウト図 S:1/100

(図 06) 『羽化する渋谷』会場構成

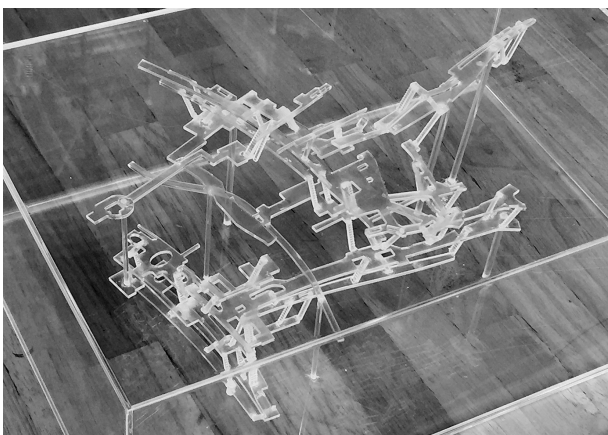




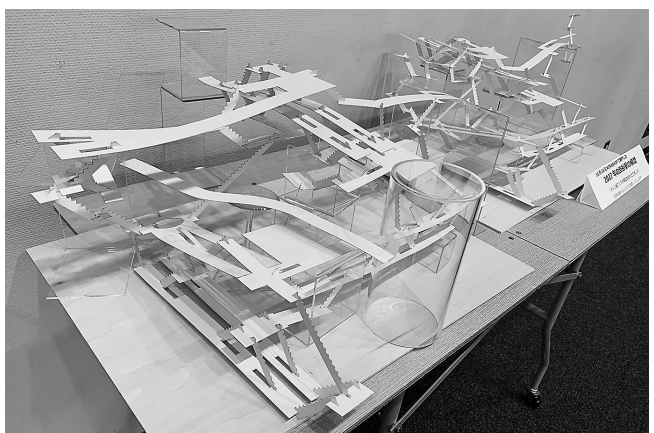
(图 07) 『モバイル渋谷駅 2012』



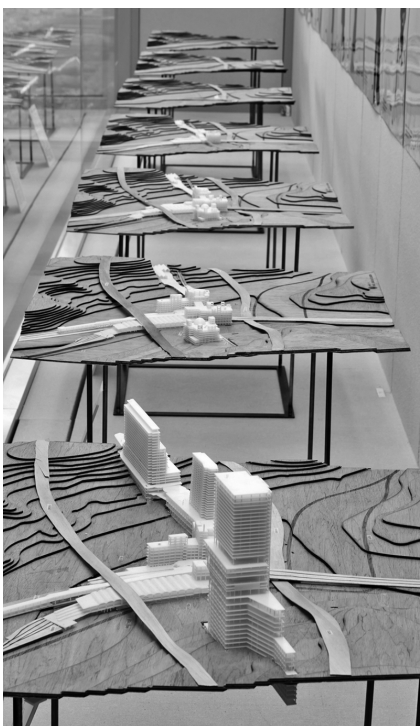
(图 08) 『渋谷駅の唄 時刻譜』



(图 09) 『渋谷駅構内模型 2013 縮尺 1/2000』



(图 10) 『ペーパー渋谷駅構内模型 2020 縮尺 1/500』



(图 11) 『渋谷駅変遷模型 縮尺 1/1000』  
(撮影: 坂下智広)



(图 12) 『渋谷駅変遷模型 縮尺 1/4000』  
(撮影: 坂下智広)



(图 13) 『渋谷駅変遷構内模型 縮尺 1/500』  
(撮影: 坂下智広)

## 5. 展覧会概要

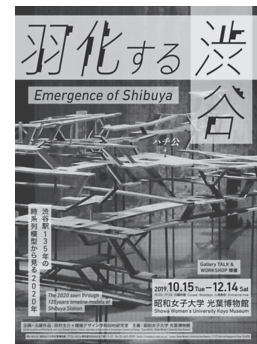
- 期間：2019年10月15日（火）から12月15日（日） 開催日時：午前10：00～17：00 月曜日休み
- 会場：昭和女子大学光葉博物館 ・主催：昭和女子大学光葉博物館 ・入場者数：約3000人
- 企画＋出展作品：田村圭介＋環境デザイン学科田村研究室
- ギャラリートーク（6回）：  
10月20日（日）、11月3日（日）、11月9日（土）、11月10日（日）、12月8日（日）、12月15日（日）
- ワークショップ（2回）：  
10月27日（日）、11月24日（日）（図14）
- カタログ『羽化する渋谷』（図15）  
Book1 羽化する渋谷 Book2 谷底の渋谷駅 Book3 渋谷駅 AtoZ マッピング Book4 渋谷駅のマッス  
発行日：2019年10月15日 発行元：昭和女子大学光葉博物館  
著者：田村圭介 共著者・編集：ルリ・シルビア ブックデザイン：Iroha Design
- ポスター（図16） コンテンツ：田村圭介 デザイン：Iroha Design



（図14）ワークショップの様子



（図15）カタログ『羽化する渋谷』



（図16）ポスター・チラシ